

CONTACTBLAD VOOR DE ADVENTSKERK- EN OOSTERKERKGEMEENTE

Klankbord

WINTER 2022 NR. 6

VOORTGANG OP WEG NAAR SAMEN

WEER NAAR DE KERK MET KERST

THOMAS TERUG IN ZWOLLE

Kerkgebouwen

Adventskerk, Talmaplein 2, 8014 AC Zwolle
Oosterkerk, Koewegje 2, 8021 AG Zwolle

Beroepskrachten

Ds. Iemke Epema
dsiemkeepema@oosterkerk.nl, (038) 454 23 66
Ds. Nelleke Eygenraam
dseygenraam@adventskerk.nl, (038) 452 52 23
Ds. Hans Tissink
dstissink@adventskerk.nl, (038) 337 44 06
Jenny Mooij, kerkelijk medewerker Pastoraat
jennymooij@hotmail.com, 06 213 841 26
Dirk Jan Steenbergen, kerkelijk werker Jeugd en jongeren,
steenburger@kpnmail.nl, (038) 466 24 33
Mark Schippers, kerkelijk werker Gemeenteopbouw
markschippers@outlook.com, 06 204 507 96

Scriba Adventskerk

Anneke van der Meulen
scriba@adventskerk.nl

Scriba Oosterkerk

Klarieke Hop, Verhoefbelt 36, 8014 NZ Zwolle
tel. (038) 453 16 74
scriba@oosterkerk.nl

Websites

www.adventskerk.nl
www.oosterkerk.nl

Facebook

www.facebook.com/OosterkerkZwolle
www.facebook.com/AdventskerkZwolle

Twitter

@Oosterkerk038

Wijkrekening

NL23INGB 0001158271 t.n.v. Protestantse Wijkgemeente Oosterkerk
NL02INGB 0004776458 t.n.v. Wijkkas Adventskerk Zwolle

Kerkelijk Bureau van de Protestantse Gemeente Zwolle

Molenweg 241 - 8012 WG Zwolle - tel. (038) 421 75 96
Open van maandag t/m donderdag 8.30 - 12.00 uur
E-mail: administratie@pknzwolle.nl - website: www.pknzwolle.nl

Kerkdiensten

Kijk voor een overzicht van kerkdiensten op www.adventskerk.nl of
www.oosterkerk.nl of in Gaandeweg

Op de voorpagina

tijdens de aanloop naar Kerst 2021 hangt Sverre Bijzet de wensen die zijn aangeleverd door gemeentelieden, in de kerstboom van de Oosterkerk. De foto is gemaakt door Geeske Koopman-Ridderbos.

Pagina 3:

Meditatie Voor ieder van ons een plaats aan tafel

Pagina 4:

Diaconaal over het werk van de diaconie in de wijk

Pagina 5:

Persoonlijk met pastoraal medewerker Heidrun Steenstra

Pagina 6 en 7:

Op weg naar samen 'Eén plus één moet drie worden'

Pagina 8:

Aankondigingen

Pagina 9:

Welkom in de kerk met Advent en Kerst

Pagina 10:

Gezamenlijke communicatie

Pagina 11:

Musical De terugkeer van Thomas

Pagina 12 en 13:

Terugblik op een inspirerend kloosterweekend

Pagina 14:

Jongeren van Provider knapten zelf hun zolder op

Pagina 15:

Ok & Ak: zoek de tien verschillen

Op de achterpagina het koor van Lied 199 met een foto die gemaakt is op de Eeuwigheidszondag 2021 in de Adventskerk. De bloemengroep creëerde deze betekenisvolle schikking bij de herdenking van de overledenen. Anneke van der Meulen maakte de foto.



Colofon

Klankbord is een uitgave van de Adventskerk en de Oosterkerk, wijkgemeenten van de Protestantse Gemeente Zwolle en wordt vier keer per jaar bezorgd bij alle leden.
Oplage 3200 exemplaren

Redactie

Iemke Epema, Heleen Grimmius, Ineke van Lohuizen, Anneke van der Meulen, Anna Oldenkamp en Gery Bruins (eindredactie)

Kopij

De volgende Klankbord verschijnt 20 februari 2023
Kopij en foto's voor dit nummer uiterlijk 20 januari sturen naar: klankbord@adventskerk.nl

Drukwerk

Drukkerij Coenradi Zwolle

Klankbord via e-mail?

U kunt Klankbord ook via e-mail ontvangen. Ga hiervoor naar www.oosterkerk.nl of www.adventskerk.nl



*Voor ieder van ons een plaats aan de tafel,
voor ieder van ons schoon water en brood,
een veilige plek, een plaats om te schuilen,
een plaats in Gods licht als tafelgenoot.*

*Voor ieder van ons een plaats aan de tafel,
van eerbied vervuld, van angsten bevrijd,
een plaats om te zijn, een plaats om te worden
getuige van Hem, een levend bewijs.*

Lied 388, vers 1 en 5

Voor ieder van ons een plaats aan de tafel

Wanneer ik dit schrijf, zit ik nog volop in de kennismakingsfase in de Oosterkerk en Adventskerk. Daarnaast ben ik begonnen met de voorbereiding van de laatste zondag van het kerkelijk jaar, welke ik dit jaar nog leid in mijn vorige gemeente. Daarna begint de Adventstijd.

Zoals vaker in de afgelopen jaren heb ik de Petrus Adventskalender besteld. Dit jaar met het thema: Aan tafel! Plek voor iedereen. Het is voor mij een mooie manier om actief stil te staan bij de Adventstijd met een link naar het jaarthema van de PKN. Het is een verwachtingsvolle tijd. Een tijd van verlangen naar wat komen mag met Kerst: de belofte van de geboorte van het kindje Jezus. Jezus. Door God gezonden om licht en leven te brengen.

Het lijkt de afgelopen jaren bij mij steeds sterker te worden in deze weerbarstige tijd, dat verlangen naar Gods belofte. De belofte dat God er voor een ieder is, nu en in de toekomst. Levend geworden in dat kleine kind. Geboren in een stal, gelegen in een kribbe. Een kribbe: een voederbak voor dieren. En een stal als schuilplaats. Hoe eenvoudig kan en mag het zijn.

In de Adventskalender is één van mijn favoriete liederen opgenomen uit het Liedboek: Lied 388. Ik heb het een keer mogen zingen tijdens een diaconale dienst. Met de komst van het kindje Jezus laat God zien dat Hij er is voor iedereen. Zo ook is er aan de tafel van de Heer plaats voor iedereen. Iedereen mag er zijn: man of vrouw, groot of klein. En wij mogen delen in zijn liefdevolle betrokkenheid op mensen en een ieder aanvaardt zoals God ons aanvaardt.

Jenny Mooij, kerkelijk medewerker pastoraat

Het werk van de Diaconie in de wijk

Iedere zondag wordt in de kerk een collecte gehouden voor de Diaconie. En zoals Nelleke Eygenraam het een keer aankondigde bij de collecte, is het werk van de Diaconie soms zichtbaar, maar vaak ook niet.

Om u een indruk te geven, waar de Diaconie ondersteuning biedt in de wijk, doe ik een poging om dit, aan de hand van wat voorbeelden, inzichtelijker te maken.



Iedereen kan in een situatie terecht komen, waarin het financieel moeilijk gaat. En helemaal in de huidige tijd, waarin de energielasten enorm gestegen zijn, de prijzen van voeding soms verdubbeld zijn ten opzichte van enkele jaren geleden en Covid 19 vele zekerheden die men had, heeft doen wankelen.

Helaas neemt de armoede toe. Niet alleen bij mensen zonder werk, maar ook bij werkenden met een laag inkomen. Het geeft veel stress als je niet de middelen hebt om financieel rond te komen met als gevolg dat je steeds verder in een isolement terecht kan komen.

Boodschappen

Er werd aan het begin van de pandemie door een vader van een gezin met vier kinderen een beroep gedaan op de Diaconie met de vraag of de Diaconie kon bijdragen aan het doen van de nodige boodschappen. Zoals u zich misschien nog wel herinnert, gingen mensen hamsteren

en waren bepaalde vakken in de supermarkt helemaal leeg. Het gezin had niets achter de hand en ook niet de financiële middelen om zomaar extra producten aan te schaffen, die men normaal gesproken in de voorraadkast heeft staan. Een diaken is toen met de vader boodschappen gaan doen, zodat zij niet mis grepen bij wat zo nodig was voor het gewone dagelijkse welzijn.

Vakantiehuisje

Een ander voorbeeld. Wat is het heerlijk om er eens tussen uit te gaan, al is het maar een paar dagen of zelfs een dag. Ook dat is niet voor iedereen weggelegd. Gelukkig zijn er mogelijkheden om gezinnen gratis een vakantiehuisje aan te bieden. En wat is het dan genieten voor het gezin dat daarvoor in aanmerking komt, om met elkaar in een heel andere omgeving te zijn. Alleen... wie betaalt de reiskosten? Ook dan wordt er een beroep gedaan op de Diaconie. Of de bril van een kind gaat stuk. Dan heeft men niet zomaar geld achter de hand voor een nieuwe. Het kind heeft de bril echt nodig om de lessen op school te kunnen volgen. Ook hier heeft de Diaconie financieel ondersteund.

Zomerpakketten

Afgelopen zomer hebben de Diaconieën van de Adventskerk en de Oosterkerk weer zomerpakketten aangeboden via de actie van Present. Wat fijn dat een gezin dan een dagje naar Dinoland kan of dat de kinderen iets cadeau krijgen waar ze zo naar verlangen. Dit initiatief is in beide kerken aanbevolen en ook door gemeenteleden zijn er zomerpakketten aangeboden. De Oosterkerk doet mee met de actie Buurten met boodschappen, waarbij gemeenteleden in overleg met de betrokkene maandelijks boodschappen kopen en even buurten met de betrokkene.

Diaken zijn we allemaal

Hieruit blijkt des te meer dat niet alleen de mensen, die bevestigd zijn in het ambt van diaken de helpende/ondersteunende taak op zich nemen, maar dat we als gemeenteleden van de kerk allen diaken zijn en diaconaal werk doen.

Door: Anna Oldenkamp

Doe mee met 'Zwolle deelt warmte'

Met 'Zwolle deelt warmte' wordt aandacht gevraagd voor mensen die door de stijgende energiekosten niet meer in hun dagelijkse levensbehoeften kunnen voorzien. Het is een initiatief van de Commissie Gezamenlijke Kerken in Zwolle.

Help ook mee om deze hulpactie mogelijk te maken, door een financiële bijdrage te leveren!

Dit kan via het rekeningnummer NL12 RABO 0373 7399 66 t.n.v. Diaconie Protestantse Gemeente Zwolle, o.v.v. 'Zwolle deelt warmte'.



Pastoraal medewerker Heidrun Steenstra: 'Iedereen heeft een eigen verhaal'

Heidrun Steenstra is al tien jaar betrokken bij het pastoraat in de Adventskerk. Wat motiveert haar, wat is lastig en hoe kijkt zij naar haar rol? Anneke van der Meulen vroeg het haar.

In augustus 2000 zijn mijn man Luit en ik in Zwolle komen wonen. Na zijn ziekte en overlijden in december 2009, heb ik het pastoraat weer opgepakt. In 2012 werd ik gevraagd om ouderling te worden. Na vier jaar besloot ik mijn ambtstermijn niet te verlengen en werd ik pastoraal medewerker. Met alle mensen in mijn wijk Schellerlanden heb ik eerst kennis gemaakt, omdat je iemand een beetje moet kennen voordat je iets persoonlijks toevertrouwt.

Wat houdt de functie van pastoraal medewerker in?

Mijn ervaring is dat je als pastoraal medewerker daadwerkelijk iets kunt betekenen voor een ander. Gemiddeld heb ik 35 adressen waarmee ik contact onderhoud. Mensen die allemaal lid zijn van de Adventskerk, maar niet allemaal iedere zondag naar de kerk komen. De kerkgang zoals we die van vroeger kennen, is er niet meer. Van het idee dat dit misschien nog weer terugkomt, moeten we af. Ik zie de kerk anders dan bijvoorbeeld een willekeurige vereniging. Wij zijn een geloofsgemeenschap met een christelijk opdracht. Naar elkaar omzien en elkaar steunen is belangrijk en kan in iedere vorm van ontmoeting, na de dienst op zondag maar bijvoorbeeld ook op een gespreksavond. Ik vind het belangrijk dat ouderen elkaar kunnen blijven ontmoeten en dat we daar als kerk iets voor organiseren. Het beste is overdag, want 's avonds in het donker willen ouderen niet meer op pad. Het is fijn dat er in Zuid nog gespreksavonden en leerhuizen zijn voor oudere gemeenteleden.

Heeft corona effect op deze groep gehad?

Door corona is er veel veranderd en is het aantal kerkbezoekers afgenomen. Als christenen hebben we toch de opdracht om de lofzang gaande te

houden ter ere van God. Maar onze gemeente vergriest en als je ouder wordt, kan het steeds moeilijker worden om op zondagochtend naar de kerk te gaan. Dan zijn de online diensten een uitkomst. Ik hoor dat veel mensen daar gebruik van maken.

Hoe is het Pastoraat georganiseerd?

Zwolle Zuid is een grote wijk die is onderverdeeld in secties. In het verleden hadden alle secties een eigen ouderling en een eigen diaken. Dat is al lang niet meer zo. Er zijn vier tot vijf pastoraal medewerkers ter ondersteuning van predikanten en ouderlingen. Pastoraal medewerkers leggen, net als ambtsdragers, de belofte van geheimhouding af in de gemeente en alles wat verteld wordt is vertrouwelijk. Als pastoraal medewerker woon ik geen vergaderingen bij. Wel worden de pastoraal medewerkers twee keer per jaar uitgenodigd voor een thema-avond. Het thema waar we onlangs voor bij elkaar geweest zijn, is 'pastoraat en dementie'. Dit was een avond samen met de Oosterkerk.

Wat motiveert je in het pastoraat?

Van jongs af aan ben ik betrokken bij de christelijke kerk en ik zie het als mijn opdracht om het geloof door te geven aan anderen. Praktisch ingevuld: door om te zien naar anderen, te luisteren en contact te onderhouden. Bij intensief contact ontstaat er vaak een band, durven mensen je in vertrouwen te nemen. Dan worden er vaak waardevolle gesprekken gevoerd. In coronatijd was er veel contact per telefoon en die manier van contact is als aanvulling op het bezoekwerk gebleven. Voordat ik een gesprek begin, vraag ik eerst of het uitkomt. Belangrijke pastorale informatie geef ik door aan de wijkpredikant. Ik werk nauw samen met ds. Nelleke Eygenraam en het is fijn om als het nodig is te kunnen overleggen.

Wat vind je moeilijk in dit werk?

Het is soms moeilijk om het leed van anderen te zien terwijl je de pijn en het verdriet niet weg kunt nemen, bijvoorbeeld bij zware ziekte of teleurstelling. Dan kan het een opgave zijn om de juiste woorden te vinden. Maar in alles ervaar ik dat God mij helpt.



Heidrun Steenstra: 'In alles ervaar ik dat God mij helpt.'

Een luisterend oor en een eindje meegaan op iemands levensweg kan van veel betekenis zijn voor de ander. Het zijn momenten waarin de liefde van Christus zichtbaar en voelbaar aanwezig is.

Wat is er nodig om dit werk goed te kunnen doen?

Er is geen kant en klaar recept. Iedere situatie is anders en alle mensen zijn verschillend. Het geven van troost en bemoediging vraagt om maatwerk. Iedereen heeft een eigen verhaal. Mensen het gevoel geven en laten ervaren dat God naar hen omziet, is iets waaraan wij zelf invulling moeten geven. Naast de ander gaan staan en samen optrekken vraagt motivatie en durf. In het open stellen voor de ander en de verbinding geef je ook een stukje van jezelf.

Voorzitters en kerkrentmeesters over de samenwerking:

‘Eén plus één moet drie worden’



Anneke van der Meulen

Op hun weg naar samen, zetten Oosterkerk en Adventskerk steeds meer stappen. Het tempo blijft daarin een delicate kwestie, want waar de een vindt dat het allemaal te snel gaat, vindt de ander dat er weleens wat meer vaart gemaakt mag worden. Wat speelt er op het gebied van samengaan, welke kwesties liggen voor en hoe worden die opgepakt? Klankbord sprak met kerkenraadsvoorzitters Piet Kuiper en Anneke van der Meulen, en kerkrentmeesters Jan Duenk en Henk ter Steeg.

‘We hebben even een adempauze in het samengaan’, vertelt Piet Kuiper, kerkenraadsvoorzitter van de Oosterkerk. ‘We hadden eigenlijk in de planning om afgelopen Pinksteren bestuurlijk één te zijn, maar dat is niet gelukt. Bij de ontdekkingstocht die we met elkaar aan zijn gegaan, bleken we toch op sommige punten echt een andere cultuur te hebben. We willen het graag goed doen, dus willen we eerst rustig in kaart brengen waar we als beide gemeenten staan. En vanaf dat moment gaan we bestuurlijk zo snel mogelijk samen.’

Zorgvuldig

‘Nou, niet zo snel mogelijk, maar zo zorgvuldig mogelijk. Dat is het uitgangspunt’, zegt Anneke van der Meulen, kerkenraadsvoorzitter van de Adventskerk. ‘En dat is dus ook de reden dat we nu even pas op de plaats maken. Natuurlijk willen we met elkaar verder, maar zonder de eigen cultuur van beide gemeenten geweld aan te doen. Er zijn nou eenmaal verschillen tussen de kerken, zowel in organisatie als in samenstelling van de gemeente.’

Andere mensen, andere wensen

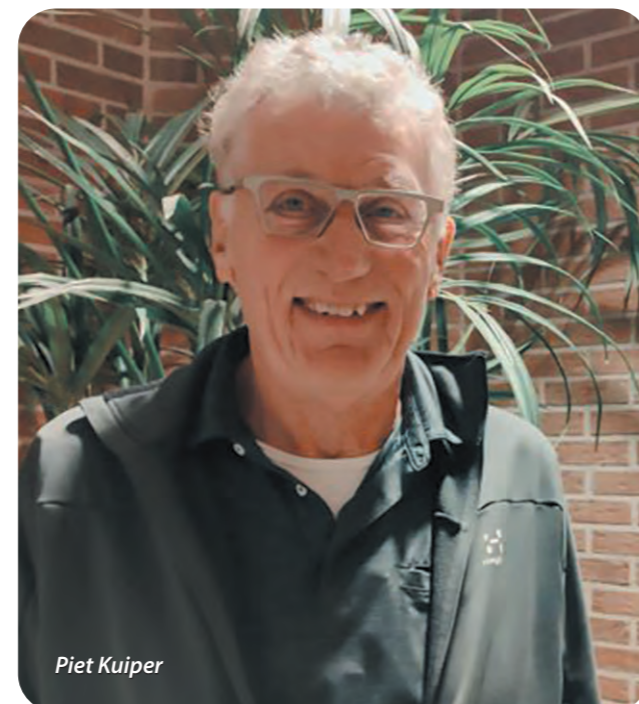
Bijvoorbeeld op het gebied van leeftijdsopbouw. Anneke: ‘In de Adventskerk zijn weinig kinderen, de gemeente vergrijsd behoorlijk. Dat betekent dat de gemeenteleden ook andere wensen hebben dan in de Oosterkerk: voor de Adventskerk is bereikbaarheid een belangrijke voorwaarde. Als onze leden verder weg moeten, kan dat voor hen een behoorlijke drempel zijn om nog naar de kerk te gaan. En het laatste wat we willen, is dat we mensen verliezen.’

Vierplek

De vierplek is dan ook een heet hangijzer. Piet: ‘Het gaat natuurlijk ook over geld. De financiering van kerken is voor heel veel gemeenten een uitdaging en dat geldt ook voor de Oosterkerk en de Adventskerk. Ik snap heel goed dat de leden van de Adventskerk graag hun vierplek willen behouden, zeker vanwege de leeftijd van veel van deze gemeenteleden. Tegelijkertijd moeten we kijken naar de kosten: twee kerken openhouden is natuurlijk altijd duurder dan één.’

Visie op gebouwen

Anneke: ‘De kerkenraden van onze gemeenten gaan niet over de keus welk gebouw het wordt. We zijn in gesprek met de Algemene Kerkenraad over hun visie op gebouwen. De Oosterkerk is een monument en bovendien in eigen beheer. De Adventskerk huren we van SIO. Veel mensen denken dat een eigen gebouw goedkoper is, maar dat blijkt lang niet altijd zo te zijn. Het onderhoud van een gebouw kost namelijk ook veel geld, net als het verwarmen daarvan. Bij de huur van de Adventskerk zijn de energiekosten inclusief. Met de hoge prijzen die we nu hebben, is het goedkoper om te huren. Het is dus allemaal niet zo eenvoudig.’



Piet Kuiper

Meerwaarde voor iedereen

Piet: ‘Het samengaan van onze gemeenten moet voor iedereen meerwaarde hebben. En er gebeurt al heel veel samen: de kerkenraden vergaderen al gedeeltelijk samen, net als de taakgroepen/raden. Vorming en toerusting en de wijkraden Kerkrentmeesters zijn al volledig samengevoegd. Een plus één moet drie worden, dat is de insteek.’



Henk ter Steeg

Nieuwsgierig

De kerkrentmeesters van beide gemeenten hebben dus al de samenwerking opgezocht. Daarbij ontdekten zij dat er weliswaar verschillen zijn, maar dat die niet per se remmend werken. ‘We kunnen ook veel van elkaar leren’, zegt Jan Duenk, voorzitter van de kerkrentmeesters van de Adventskerk. ‘Ik was dan ook vooral nieuwsgierig om mijn collega’s van de Oosterkerk te ontmoeten en te zien hoe zij de zaken aanpakken. Diezelfde open houding trof ik gelukkig ook bij hen.’

Informeel

Dat vindt ook Henk ter Steeg, kerkrentmeester van de Oosterkerk. ‘Bij ons gaat het er net wat anders aan toe dan bij de Adventskerk’, vertelt hij. ‘Dat komt ook doordat onze samenstelling anders is: zelf houd ik mij vooral bezig met beheertaken, mijn collega-kerkrentmeester Sandra Prins richt zich vooral op de financiën. We zijn met zijn tweetjes, daardoor hebben we hele korte lijnen. We hebben geen vergaderrooster, maar komen bij elkaar als dat nodig is. Dan bespreken we wat er moet gebeuren en gaan we aan de slag. Heel informeel dus.’

Het beste van twee werelden

Jan: ‘Dat informele vind ik mooi om te zien. Tegelijkertijd heeft dat natuurlijk ook zijn valkuilen. Bij de Adventskerk is de organisatie strakker geregeld: we zijn met zijn drieën: Henk Tichelaar, Anneke Tuit en ikzelf. Wij vergaderen altijd volgens een rooster en aan de hand van een agenda. Voor ons werkt dat goed, maar ik zie van elke methode de voordelen.’ Henk: ‘Dat geldt ook voor ons. Het is bij ons weleens gebeurd dat ik na een vergadering dacht: ik had dit of dat nog willen bespreken. Dat risico loop je niet met een agenda. Dus het is goed als we het beste van twee werelden combineren.’

Verskillende aandachtsgebieden

De kerkrentmeesters vergaderen al samen sinds begin 2021. ‘Dat begon vanwege corona met online bijeenkomsten’, blikt Jan terug. ‘Toen we voor het eerst fysiek bij elkaar kwamen, hadden we gelukkig wel het gevoel dat we elkaar al kenden. Inhoudelijk hebben we drie aandachts-

gebieden die we gezamenlijk bespreken: de wijkkassen van beide kerken, beheerkwesties en Kerkbalans. De beheerkwesties betreffen vooral de Oosterkerk, omdat die in eigendom is en wij de Adventskerk huren. Voor ons is dat wel een eyeopener: wij zien nu wat er allemaal bij komt kijken als je een kerkgebouw in eigen beheer hebt. Maar we hebben ook nauw samen opgetrokken bij de aanvraag voor de twee nieuwe kerkelijk werkers, bijvoorbeeld.’

Dezelfde achtergrond

Henk: ‘Het is belangrijk om veel vragen te stellen. Zo leer je elkaar en elkaars expertise het beste kennen.’ Daar is Jan het mee eens: ‘Van beide kanten zijn we het gesprek open en met nieuwsgierigheid aangegaan. Als je over en weer die houding hebt, ontdek je dat de overeenkomsten vele malen groter zijn dan de verschillen. We delen immers dezelfde achtergrond. Natuurlijk is het voor beide gemeenten wennen, maar we werken samen aan een nieuwe toekomst. En uiteraard zijn er daarin hobbels op de weg, maar het is belangrijk om die te onderkennen en samen op te lossen. De eigen en elkaars geschiedenis kennen helpt daarbij. Maar daarbij moeten we ons ook durven openstellen voor het idee dat onze toekomst niet hetzelfde hoeft te zijn als onze geschiedenis.’

Naast elkaar

Henk: ‘We snappen elkaar. We staan niet tegenover elkaar, maar naast elkaar. Dat is een mooi uitgangspunt.’

Door: Heleen Grimmius



Jan Duenk

Zin in film



Naar een goede film kijken met de mogelijkheid er samen over na te praten, opnieuw een gezamenlijke activiteit van de Dominicanenkerk, de Thomas a Kempis-parochie en de Oosterkerk. In het Dominicanenklooster is de ontvangst met koffie of thee telkens vanaf 19.15 uur, waarna om 19.30 uur de film begint. Er is geen pauze. Na iedere film is er, voor wie wil, een nagesprek. In 2023 zijn te zien op **19 januari** *Petite maman* en op **23 maart** *There is a place on earth*. De entree bedraagt € 7,50 inclusief de consumptie.

Molukse Kerk

De Molukse Kerken in Nederland en hun wortels op de Molukken, een zoektocht naar...! Molukse Kerk(en) in Nederland - een link met een koloniaal verleden. Bert Letwory zal het een en

ander aanstippen over onder andere de achtergronden. Ook is er volop gelegenheid voor gesprek. Iedereen is van hartelijk welkom! Deze zoektocht zal zijn op **woensdag 8 en 15 maart**

van 20.00 - 21.45 uur in wijkcentrum SIO, Thorbeckelaan 2 (bij de Advents-kerk). Info: h.ottevanger@hetnet.nl Opgave per e-mail: raad.vent@adventskerk.nl Max. 15 deelnemers.

Oecumenische Leeskring

In de 40-dagentijd wordt weer een oecumenische leeskring georganiseerd samen met de Dominicanen in het klooster, onder leiding van ds. Iemke Epema en pastor Anneke Grunder. Begin 2023 zullen op de beide websites, kerkgroet en zondagsbrief de data en de titel van het te bespreken boek bekend worden gemaakt.

Kloosterweekend in België

Van vrijdag 17 tot maandag 20 maart 2023 hopen we een lang weekend door te brengen bij de Benedictijner monniken in Chevetogne in België. Het thema is 'Bidden met ikonen'.

Het klooster ligt op ongeveer vier uur rijden van Zwolle. De aankomst is op vrijdag voor de middag en het vertrek maandag na het ontbijt. Er zijn alleen tweepersoonskamers beschikbaar en slechts een beperkt aantal éénpersoonskamers. Heren slapen in het kloostercomplex, dames in het nabij gelegen gastenverblijf Béthanie. Sanitair is in de meeste gevallen op de gang. De kosten komen op ongeveer € 175,- inclusief logies, ontbijt en diner en lakenpakket. Handdoeken zelf meenemen. Exclusief annuleringsverzekering. Vervoer op eigen gelegenheid. Begeleider is ds. Hans Tissink. Er wordt een globaal programma opgesteld, maar ook veel ter plekke ingevuld in overleg met de gastenbroeder. Dit weekend is dus niet helemaal vergelijkbaar met eerder georganiseerde kloosterweekenden. Aanmelden mogelijk tot 1 februari. Info: info@ontmoetingshuismodernedevotie.nl.

Aanmelden mogelijk tot 1 januari 2023.
Via: an.vandermeulen@planet.nl.
Zie ook: www.monasterechevetogne.com

Kerstplaat met verschillen



Advent en Kerst

Welkom in de kerk



De vier Adventszondagen op weg naar Kerst en de herdenking van de geboorte van Christus zijn belangrijke momenten op de kalender van de kerk. Veel gemeenteleden komen juist in deze tijd van het jaar, als de dagen steeds korter worden, graag bij elkaar om de verwachting en komst van het Licht samen te ervaren. Iedereen is welkom om mee te doen in de Adventskerk en de Oosterkerk. Voor nadere informatie: zie de websites van de wijkgemeenten.

Voor kinderen in de basisschooleeftijd heeft de leiding van de kinderkring in de Oosterkerk zoals ieder jaar een Adventsproject voorbereid. Het thema dit jaar is 'Levenslicht'. Dat er op de eerste Adventszondag een kind wordt gedoopt, past daar prachtig bij. De voormoeders van Jezus, die in het Oude Testament voorkomen, staan centraal: Batseba, Ruth, Rachab en Tamar, naast natuurlijk zijn moeder Maria. Het zijn vrouwen die een standbeeld verdienen en daarom wordt er bij de uitwerking van het thema van alles gedaan met standbeelden. De Bijbellezingen op de vier zondagen komen uit het Evangelie van Matteus.

Vol verwachting

De kinderen van de Adventskerk zijn ook welkom in de kinderkring van de Oosterkerk. In de Adventskerk is geen speciaal Adventsproject, omdat er niet iedere zondag kindernevendienst en oppasdienst is. Dit zal waarschijnlijk wel het geval zijn op Eerste Kerstdag. Raadpleeg hiervoor de Zondagsgroet. Ook in Zwolle-Zuid wordt tijdens de vier zondagen voor Kerst vol verwachting uitgekeken naar Gods toekomst!

Op **zondag 18 december**, de vierde Advent, werkt een zanggroep uit de cantorij aan de viering mee. Die begint zoals gewoonlijk om 9.30 uur.

Op **zaterdag 24 december**, Kerstavond begint de viering in de Adventskerk om 21.30 uur. Dan musicert een vijftal koperblazers van De Bazuin. Het Kerstverhaal wordt gelezen uit Lucas, hoofdstuk 2: 'Een Kind is ons geboren..'



Kerstmorgen

Op Kerstmorgen **zondag 25 december** begint de dienst om 9.30 uur. Dan werkt de Adventskerkcantorij onder leiding van Johannes Dijkstra mee en is Ton Lans organist.

In de Oosterkerk begint Kerst om 9.00 uur met de kinderviering. De musical die wordt opgevoerd draagt eveneens de titel 'Levenslicht'. Vorig jaar deden heel veel kinderen mee aan de musical, hopelijk gebeurt dat dit jaar weer.

De tweede Kerstdienst begint om 10.30 uur. Ook in deze feestelijke dienst zal veel muziek klinken.



Samen over de drempel

Met een avondgebed op Oudejaarsavond om 19.30 uur en een morgengebed op Nieuwjaarsmorgen om 10.30 uur maken de Adventskerk- en de Oosterkerkgemeente gezamenlijk de overgang van een voorbijgegaan kalenderjaar naar een nieuwe start. Beide diensten worden gehouden in de Adventskerk.

De kerkdienst met Oudjaar staat overigens in geen enkele liturgische kalender genoemd. Daarentegen is Nieuwjaar wel belangrijk: sinds eeuwen is het de viering van de achtste dag, waarop het pasgeboren kind besneden werd en de naam Jezus kreeg.

Gezamenlijke kansen voor betere communicatie



Gundula Vogel via Pixabay



Wilfried Pohnke via Pixabay

Adventskerk en Oosterkerk vormen een cluster, werken veel samen en groeien toe naar één wijkgemeente. Tegelijk zijn er kansen op het gebied van communicatie. Denk aan internet, sociale media, apps en een digitale nieuwsbrief. Hoe kunnen we deze middelen optimaal inzetten ter ondersteuning van het kerk-zijn? Graag vertel ik hier wat over en nodig ik de lezer uit om mee te denken en doen.

Eerst een theologisch uitstapje. Communicatie hoort bij het hart van de kerk. In een voor mij inspirerend boek schrijft Anne van der Meiden (1929-2021), bekend theoloog, voorganger en communicatiewetenschapper, over geloof en communicatie. Hij deelt het volgende inzicht: "De kern van ons geloof is eigenlijk niets anders dan dat we overtuigd zijn, diep in ons, dat het Mysterie gemeenschap zoekt, communicatie." En iets verderop schrijft hij over het woord communicatie: 'Het hart van het woord laat eigenlijk drie andere woorden zien: U N IK, (U en IK). Centraal staat in het geloof de ontmoeting met een mysterie dat zich in een soort onbegrepen en nooit te peilen communicatieve drift tot ons richt, signalen zendt, 'symbols of communication' creëert.'

Van der Meiden schrijft hier meer over. Ik vind het mooi om hiervan iets te delen om het besef te versterken hoe geloof en kerk-zijn juist alles te maken hebben met wat communicatie ten diepste is. Neem bijvoorbeeld een kerkdienst. De voorganger, organist, lector, ouderling van dienst, het kind dat de kaarsen aansteekt, degene die de piano of een ander muziekinstrument bespeelt, zingende gemeenteleden... allemaal doen zij iets wat we als kerkgangers horen of zien. En vooral... wat iets met ons doet. Communicatie is dan ook afgeleid van het Latijnse woord 'communio' wat gemeenschap betekent.

Handen en voeten

Mede vanuit deze gedachten probeer ik, samen met andere vrijwilligers in zowel Oosterkerk als Adventskerk, heel concreet handen en voeten te geven aan de communicatie. Dat gebeurt via online en papieren media. Naast Klankbord wat u nu leest - het eerste en tot nu toe enige gezamenlijke medium van beide kerken - hebben beide wijkgemeenten hun eigen websites en hun digitale kerkgroet of zondagsgroet. Ook hebben beide wijkgemeenten hun eigen

Facebookpagina. De Oosterkerk heeft daarnaast een Twitter-account. De digitale kerkgroet (Oosterkerk) en zondagsgroet (Adventskerk) worden allebei verstuurd met nieuwsbriefprogramma Laposta wat het samenvoegen op termijn makkelijker maakt. Vanuit de Oosterkerk wordt Laposta soms ook gebruikt voor het versturen van een nieuwsbrief met korte teksten, foto's en links. Dat kan worden voortgezet in de gezamenlijkheid.

Eén website

Plan is dat er begin 2023 één website komt voor de combinatie Adventskerk-Oosterkerk. Op dat moment krijgen alle wijkgemeenten van de Protestantse Gemeente Zwolle (PGZ) een nieuwe website. Een uitgelezen kans om met één gezamenlijke website te beginnen die de look & feel heeft van de PGZ. Gelukkig zijn er al goede contacten tussen de webbeheerders van Adventskerk en Oosterkerk. Via online communicatie bereiken we onze eigen leden, maar ook anderen die ons vinden met zoekprogramma's of omdat ze ons volgen via de sociale media. Tenslotte wordt ook studie gedaan naar de app Donkey Mobile om de onderlinge contacten tussen gemeenteleden en de gemeenteopbouw online te versterken. Mogelijk liggen hier kansen, juist ook voor de combinatie Adventskerk-Oosterkerk.

Mensen die affiniteit hebben met communicatie, internet, apps en social media zijn van harte welkom om mee te denken en mee te doen. Neem gerust contact op!

Theo Brand, ouderling communicatie Oosterkerk
theobrandzwolle@gmail.com

Musical beleeft premiere in bomvolle Oosterkerk

Thomas a Kempis nog steeds bekend in Zwolle



Zes eeuwen geleden, toen Thomas a Kempis in de buurt van Zwolle zijn kloosterleven leidde, had hij vast nooit durven dromen dat er in de 21ste eeuw nog eens een musical aan hem zou worden gewijd. 'De terugkeer van Thomas' heet de muzikale voorstelling, die op zaterdag 6 november in de Oosterkerk in première ging. De toeschouwers konden genieten van een inspirerende voorstelling, gebracht door enthousiaste acteurs, zangers en musici. Die min of meer achter de schermen werden bijgestaan door tal van andere, onmisbare vrijwilligers.

Hoofdpersoon in de musical is de monnik Thomas, afkomstig uit Kempen, neergestreken in het klooster op de Agnietenberg bij Zwolle. Hier overleed hij op hoge leeftijd in 1471. Hij schreef er De navolging van Christus, een boek dat wereldberoemd werd en nog steeds wordt gelezen. Zijn gedachtegoed werd uitgedragen in de Moderne Devotie, een stroming die de ontwikkelingen in de toenmalige kerk kritisch benaderde. In de musical keert deze Thomas uit de hemel terug naar Zwolle, om te bekijken in hoeverre de Moderne Devotie nog steeds leeft in de stad. Thomas, zeer overtuigend gespeeld door Eduard Metselaar, ontdekt dat de Zwollenaren die hij ontmoet, zijn naam nog kennen en dat zijn boek nog steeds wordt gelezen en opnieuw uitgegeven, zelfs omgezet in 'jonge taal'. Hij maakt ook kennis met mensen die in de 21ste eeuw iets van dat gedachtegoed in praktijk brengen, door actie te voeren voor het behoud van de aarde.

Krachtige liederen

Tussen de gespeelde scènes, die deels op locatie waren opgenomen en op film werden vertoond, zong Koorbiznis Oosterwind, onder leiding van Geeske Koopman-Ridderbos, een zevental krachtige liederen. De teksten daarvoor waren allemaal geschreven door Nel van der Maden-van der Zouwen, die samen met andere musici de zangers begeleidde. Jetse Bremer tekende voor de arrangementen. Ds. Hans Tissink schreef het script voor de musical. Hij benadrukt het belang van Thomas voor onze tijd. Net als nu kenden de kerk en de samenleving in de vijftiende eeuw misbruik van macht en rijkdom, winstbejag en oppervlakkigheid, waartegen de augustijner monnik zich teweer stelde. Hij bestreed ze met zachtmoedigheid, liefde en aandacht voor je medemensen, in navolging van Christus. Daarmee houdt hij ook in deze tijd mensen een spiegel voor.

Pioniersplek

Hans Tissink leidt ook de pioniersplek Ontmoetingshuis Moderne Devotie, die bestaat sinds begin 2017. Hier ontstond het idee voor de musical, die in samenwerking met de Adventskerk en de Oosterkerk tot stand kwam. Een van de doelen van het project was het creëren van verbinding tussen de beide wijkgemeenten in het kader van het lopende fusietraject. Tal van vrijwilligers uit beide gemeenten leverden een bijdrage aan de musical en maakten op een bijzondere manier kennis met elkaar. Het mes sneed echter ook aan een andere kant: de musical en daarmee ook het Ontmoetingshuis Moderne Devotie kreeg veel publiciteit. Meer bekendheid bij een breed publiek is belangrijk, omdat de subsidie van de landelijke PKN aan de pioniersplek in februari 2023 stopt. De maximale subsidietermijn is dan bereikt, zodat het Ontmoetingshuis Moderne Devotie vanaf dat moment financieel op eigen benen moet staan. Grotere bekendheid moet financiële ondersteuning genereren, met name van organisaties en bedrijven in Zwolle en omgeving.

Bomvolle Oosterkerk

De uitgebreide publiciteit vooraf, zowel via digitale als papieren media, leverde voor de uitvoerenden van De terugkeer van Thomas het mooiste resultaat op: de Oosterkerk zat bomvol met toeschouwers, die hun bewondering niet onder de houten kerkbanken staken.

Door: Gery Bruins

Bij de foto's, die zijn gemaakt door Marleen Metselaar:

1. De musical trok een kerk vol toeschouwers.
2. De preekstoel van de Oosterkerk was even de Peperbus. Thomas ontmoette er twee klimaatsactivisten.





Tien jaar kloosterweekend

Vanuit de Adventskerk wordt jaarlijks een kloosterweekend georganiseerd. Dit jaar werd gekozen voor de Sint Adelbert Abdij in Egmond, het klooster waar we ook de eerste keer, in 2012, zijn ontvangen. Dit klooster dateert uit de tiende eeuw en de monniken leven volgens de regel van Benedictus.

Er volgden in de loop der jaren veel andere kloosters aangesloten bij verschillende ordes en daardoor met verschillende tradities. We logeerden bij onder andere de franciscanen, trappisten, augustijnen, norbertijnen en bij de missiezusters in het kloosterdorp Steyl. Omdat ieder klooster anders is, is het verblijf steeds verrassend en bijzonder. In het ene klooster eet je met de monniken samen en in het andere samen met de gasten in de gastenrefter.

In sommige kloosters wordt er niet gepraat tijdens de maaltijd en in andere mag dat wel. Soms mag je de Eucharistie mee vieren op zondag maar soms is dat niet toegestaan. Iedere orde heeft zo zijn eigen regels.

Mee in de dagorde

Met ons eigen dagprogramma, opgesteld aan de hand van een thema, sluiten we zoveel mogelijk aan bij de dagorde van het klooster. Dat betekent dat we vier tot zes vieringen per dag bijwonen, de eerste begint om 6.00 uur. 's Avonds na de dagsluiting hebben we het met elkaar gezellig met een hapje en een drankje.

Thema

De werkvormen die we kiezen sluiten aan op een bepaald thema. Je kunt meditatief schilderen aan de hand van een Bijbelverhaal, een Bijbeltekst lezen met behulp van lectio divina, of Bibliodrama spelen. We kiezen altijd voor afwisseling.

Gemiddeld zijn we met twaalf tot vijftien deelnemers mede afhankelijk van het aantal beschikbare kamers in het klooster. Tegenwoordig komen de deelnemers uit alle wijken van de PGZ, waaronder de Oosterkerk. Dat levert mooie ontmoetingen op.

Wegens corona kon het kloosterweekend in 2020 en 2021 niet doorgaan. Daarom vieren we pas in 2023 ons 10-jarig jubileum.

Doe je mee?

Wil je ook een keer proeven aan de sfeer in het klooster? Meld je aan en ga een keer met ons mee. Voor informatie kun je contact opnemen met Anneke van der Meulen (an.vandermeulen@planet.nl) of Hans Tissink (hanstissink@hetnet.nl). Zie ook de aankondiging op pagina 8.

Door: Anneke van der Meulen

'Mooie momenten van ontdekken, verdiepen en delen'

Afgelopen september toog een groepje Zwolse kerk-gangers naar de St. Adelbert Abdij in Egmond Binnen. Ds. Cor Baljeu ging mee als geestelijk begeleider. Een van de deelnemers, Anna Oldenkamp, doet verslag van haar ervaringen.

Het weekend werd ingevuld aan de hand van het thema 'Geef stem aan je geloof'. Rode draad daarin was het verhaal van de Emmaüsgangers. Ik had er zin in en zag uit naar de ontmoeting met de andere deelnemers.

Nieuwsgierig en spannend

Toen ik vooraf het programma kreeg, besepte ik pas dat er vele vieringen bij te wonen waren en dat deze, evenals de maaltijden, in stilte zouden plaatsvinden. Daar had ik even niet bij stilgestaan en ik begon mij af te vragen of ik mijn besluit om deel te nemen, wel goed doordacht had. Toch ben ik gegaan. Nieuwsgierig en spannend tegelijk.

Bij aankomst in de Abdij op vrijdagmiddag, werden we door een medewerker ontvangen en werd de gang van zaken uitgelegd, waarna we een kleine rondleiding kregen. We hadden maar even tijd om onze spullen naar onze kamers te brengen, want de Vesper (avonddienst) begon om 17.00 uur. Tien en vijf minuten voorafgaand aan de diensten werd de klok geluid, die overal te horen was. Je kon dus achteraf niet zeggen: 'Ik heb de klok niet horen luiden.'

Muziek doorbreekt de stilte

De broeders kwamen de kapel binnen en schoven in de banken die tegenover elkaar voor het altaar stonden. Wij zaten in de kerkbanken recht voor het altaar. De broeders zongen psalmen, er was een schriftlezing en er werd een gebed uitgesproken. Dit alles met ruimte voor veel stiltes. Na de Vesper werden we in de gasteneetzaal verwacht, waar ons een broodmaaltijd wachtte. De maaltijd vond in stilte plaats, dat wil zeggen: er werd niet gesproken. Wel konden we tijdens de maaltijd luisteren naar gregoriaanse liederen. Ondanks mijn aanvankelijke aarzeling, vond ik het

niet moeilijk om te zwijgen tijdens het eten, daar heeft de muziek op de achtergrond zeker aan bijgedragen.

's Avonds was er een kennismakingsavond. Iedereen had een lied uitgezocht en vertelde waarom juist dit lied zo veel voor hem of haar betekende. De gekozen liederen hebben we met elkaar gezongen of via YouTube beluisterd. Het was een mooie manier om elkaar iets beter te leren kennen.

Het eerste daglicht

Vol indrukken stapte ik die avond in bed. Ik kon de slaap niet vatten en heb de hele nacht liggen woelen. Daarom was ik blij dat ik om 5.30 uur op kon staan om de eerste dienst de Metten (lezingendienst) bij te wonen. Die begon om 6.00 uur. Heel bijzonder om zo vroeg in alle stilte de viering mee te maken en bij het verlaten van de abdijkerk, het eerste daglicht door de ramen te zien. De volgende dienst, het Laudan (ochtendgetijden) om 7.30 uur heb ik laten schieten.

Naast de drie genoemde diensten is er om 9.30 uur de Eucharistieviering, om 12.30 de Terts (middaggetijden) en om 20.00 uur de Completan (dagsluiting). Je kiest zelf welke diensten je wilt bijwonen. Ik heb ze, verspreid over de dagen, alle zes één keer bijgewoond. Anderen in onze groep bezochten alle diensten.

Tussen de diensten door hadden we een eigen programma. Op zaterdagmorgen Lectio Devina. Een Bijbellesing met je hart, luisterend naar wat Gods Geest op dat moment wil zeggen en doen in jouw leven. We lazen Lucas 24, vers 34 en 35, het verhaal over de Emmaüsgangers. We deelden met elkaar wat ons aansprak of trof in dit Bijbelgedeelte.

Een boom in de zon

's Middags hadden we Bibliodrama, waarbij we het verhaal verbeeldden en tot leven liet komen door interactie. Ook hier kwamen weer verrassende elementen naar voren. Ik was een boom, die staande in het zonnetje vele mensen voorbij zag komen op de weg tussen Jeruzalem en Emmaüs. Vooraf had ik niet kunnen bedenken dat ik een boom zou kunnen spelen, die ook nog iets te vertellen had. Mooie momenten van ontdekken, verdiepen en delen! 's Avonds hebben we het weekend geëvalueerd. Het bleek dat ik de enige was die niet eerder een weekend in een klooster had doorgebracht.

Ruimte voor inkeer

Zondagmorgen heb ik om 7.30 uur het Laudan bijgewoond. In deze dienst werd psalm 118 gezongen, waaronder mijn lievelingsvers, vers 6: Met de Heer aan mijn zijde heb ik niets te vrezen, wat kunnen mensen mij doen? Of zoals ik het zelf woorden geef: 'God houdt van mij, ik ben niet bang voor het oordeel van mensen.' Na de Eucharistie hebben we samen met gastenbroeder George koffie gedronken. Hij nam alle tijd om onze vragen te beantwoorden. Na de middagmaaltijd, die we beide dagen samen met de monniken in het refter hebben genuttigd, was het tijd om afscheid te nemen. Het weekend met veel ruimte voor inkeer, heeft mij goed gedaan!

Door: Anna Oldenkamp

Gastenbroeder George: 'De liefde staat centraal, niet de plicht'

Hoe bent u in het klooster van Egmond terecht gekomen?

Ik leef nu ongeveer zeven jaar in de Abdij van Egmond. Ik kom van de Abdij van Affligem (België), waar ik ook gastenbroeder was. In Affligem beviel het op een gegeven moment niet meer; ik werd meer en meer mantelzorgver vanwege de toenemende vergrijzing. Ik kreeg toestemming om naar Egmond te gaan.

Is het roeping om monnik te zijn?

Ja, ik voel het als een roeping. Roeping begint bij beroeps liefde, de liefde staat centraal, niet de plicht. Het gaat om de verbinding met de ander. Psalm 122 zegt: 'Verheugd was ik toen ik hoorde, we gaan naar het huis van de Heer. Vrede en rust in het huis. Om het huis van de Heer, onze God, wens ik je al het goede.'

Waarom een dagorde met zoveel diensten?

We leven op het ritme van de dag en houden samen onze vieringen. De dagorde met de verschillende vieringen staat centraal. 's Morgens ontvangen we de dag, daarna vieren we de dag en 's avonds geven we de dag terug aan God. Waarom zo vaak? De Geest vraagt verandering, het hart vraagt herhaling. We gaan steeds terug naar de bron. We nemen ruimte voor de ontmoeting met de Eeuwige. Een ontmoeting met God net zoals Jezus, Mozes en Elia elkaar ontmoeten op de berg Tabor. Elke kloostergemeenschap heeft zijn eigen kleur, identiteit, en karakter. Wij kiezen ervoor om stiltes in te bouwen in de liturgie. We stemmen ons dan af op de stilte en gebruiken liturgisch de hele ruimte.

Het drie x drie luiden van de klokken voor de diensten is als een 'mini geloofsbelijdenis' en herinnert ons aan de aankondiging van Jezus geboorte (1), de geboorte van Jezus (2) en de belofte van Jezus (3) om bij ons te zijn.

Mist u het leven buiten de muren van het klooster niet?

Ook wij als broeders worden verleid door de geneugten en de vooruitgang van deze tijd. Wij gebruiken bijvoorbeeld ook de smartphone maar tegelijkertijd beseffen we dat dit apparaat je afzondert van de gemeenschap. Je bent dan alleen op jezelf gericht. Dat is tegenstrijdig maar soms onvermijdelijk.

Hoe is de verdere invulling van de dag?

Elke broeder heeft zijn eigen taken en talenten en is daarmee dienend in onze gemeenschap. Het is voor een mens belangrijk dat je open bloeit. Je krijgt in overleg een taak toegewezen waarin je je talenten kwijt kunt en die je met plezier kunt doen.

Wie zijn uw gasten?

De mens blijft een zoeker, maar vindt dat vaak en helaas niet meer langs de weg van de christelijke kerken. Veel van die zoekers zijn hier te gast.

Door: Mink de Vries, deelnemer kloostergroep 2022

Zolder Oosterkerk gave plek voor jongeren Provider



Er waren nogal wat gemeenteleden in de Oosterkerk die geen idee hadden dat er op de zolder van hun kerkgebouw een toffe jeugdruimte is. Op een zondag in oktober mochten ze komen kijken, omdat die zolder ook nog eens helemaal was opgeknapt. De muren, de balken en het meubilair waren geverfd en er was een supergave bank aangeschaft. Op een van de muren had Marjanneke Scholtheis een rij silhouetten aangebracht, waarin menige Providerjongere zijn of haar eigen profiel herkent.



De jongeren van Provider hebben zelf een flinke steen bijgedragen aan de opknappbeurt, zodat ze nu extra trots mogen zijn op het resultaat. Dat vonden ook de tientallen gemeenteleden die de het aandurften de twee steile trappen naar de zolder te beklimmen. Verrast en vol bewondering keken de bezoekers rond. Ze dronken koffie aan de bar of lieten zich wegzakken in de kussens van de loungebank. Iedereen kon zich voorstellen dat de jongeren hier met veel plezier bij elkaar komen. Dat gebeurt op de eerste en derde zondag van de maand tijdens de kerkdienst en vaak ook door de week.



Voor alle activiteiten die vanuit de Oosterkerk en Advents-kerk speciaal voor en door jongeren worden georganiseerd: zie de websites van beide wijkgemeenten, of bezoek www.facebook.com/AdventskerkZwolle

Ak & Ok

Tien verschillen in vrolijke kerstplaat



Ak en Ok nodigen je weer uit om op zoek te gaan naar tien verschillen, deze keer tussen twee grappige kersttekeningen. De verschillen zijn aangebracht door Pieter Apotheker, een meneer uit de Oosterkerk, die dat al veel vaker voor ons heeft gedaan en die dat heel goed kan.

Als het je echt niet lukt om tien verschillen te vinden, kijk dan op pagina 8.



Koester de namen

*Koester de namen die wij hier gedenken,
dat zij geborgen zijn in uw genade,
dat zij gekend zijn bij U en bij ons.*

Uit: Lied 199

Tekst: Sytze de Vries

Muziek: Willem Vogel

